

Everio **Easy Start Guide**

This easy start guide is designed to navigate you to using your new Everio quickly. Please refer to the owner's manual for a detailed listing of features.

> For our online tutorials please visit: http://camcorder.jvc.com/tutorials.jsp

> > LYT2131-002A-M



Everio Guía de inicio rápido

Esta guía de inicio rápido está diseñada para indicarle cómo utilizar rápidamente su nueva Everio. Consulte el manual de usuario para obtener una lista detallada de funciones.

Para consultar nuestros tutoriales en línea, visite: http://camcorder.jvc.com/tutorials.jsp

SUPPLIED AC	CESSORIES F	OR THE CAMERA	
AC Adapter AP-V30U*	Battery Pack BN-VG107U	USB Cable (Type A - Mini Type B)	AV Cable
CD-ROM	Basic User Guide		

AVAILABLE ACCESSORIES FOR THE CAMERA

(3)	Product Name	Description
orie	Battery Pack BN-VG107U BN-VG114U BN-VG121U	 Provides a longer recording time than the battery pack that comes with this unit or it can also be used as a spare battery pack.
S	Battery Charger • AA-VF8	 Enables the battery pack to be charged without usin this unit.
S	To order any of these access	ory please visit <u>www.JVC.com</u> or call 1-800-858-6442

TYPES OF USABLE microSD CARDS

Memory Cards	Capacity	/	Video (ULTRA FINE)	Still images (FINE)
microSDHC Cards	Supports	8GB	1hr.50min.	9999
<sd high-<br="">capacity></sd>	4GB to 8GB	4GB	56min.	9999
		2GB	28min.	7600
microSD	Supports 256MB to 2GB	1GB	14min.	3970
Cards	SD Cards	512MB	6min.	1960
	3 3 3 3 3 3 3 3	256MB	3min.	980

|--|

Manufacturer	Panasonic, TOSHIBA, SanDisk, ATP
Video	Class 4 or higher compatible microSDHC card (4 GB to 8 GB)
Still image	microSD card (256 MB to 2 GB), microSDHC card (4 GB to 8 GB)

Using cards other than those specified above may result in recording failure or data

ACCESORIOS SUMINISTRADOS CON LA CÁMARA

ACCESONIO	SOMINISTRAL	DOS CON LA CAI	MANA
Adaptador de CA AP-V30U*	Batería BN-VG107U	Cable USB (tipo A - mini tipo B)	Cable AV
CD-ROM	Guía básica para el usuario		

ACCESORIOS DISPONIBLES PARA LA CÁMARA

Nombre del producto	Descripción
Batería BN-VG107U BN-VG114U BN-VG121U	 Proporciona un tiempo de grabación más prolongado que la batería que viene con esta unidad o también se puede utilizar como batería adicional.
Cargador de batería • AA-VF8	 Permite que la batería se cargue sin usar esta unidad.

TIPOS DE TARJETAS SD UTILIZABLES

Tarjetas de n	nemoria	Capacida	d	Vídeo (ULTRA FINA)	Imágenes fijas (FINA)
Tarjetas microSDHC	Migro	Admite	8GB	1h. 50min.	9999
<sd capacidad="" de="" gran=""></sd>		4GB a 8GB	4GB	56min.	9999
			2GB	28min.	7600
Tarjetas	Miggs	Admite 256MB a 2GB	1GB	14min.	3970
microSD	microSD	Tarjetas SD	512MB	6min.	1960
		Tarjotao OD	256MB	3min.	980
Nota: Se ha confirmado el funcionamiento con las siguientes tarietas microSD					

Fabricante Panasonic, TOSHIBA, SanDisk, ATP

Tarjeta microSDHC compatible de clase 4 o superior (de 4 GB a 8 GB) arjeta microSD (de 256 MB a 2 GB), tarjeta microSDHC (de 4 GB a 8 GB)

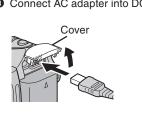
El uso de otras tarjetas que no sean las indicadas anteriormente puede provocar una falla en la grabación o la pérdida de datos.

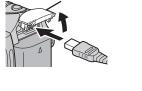
attach battery 3	
Battery pack	

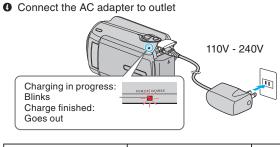
CHARGING THE BATTERY

1 Close the LCD to turn Off the Power

Connect AC adapter into DC Terminal





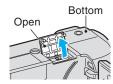


Battery Type	Charging Time (Approx.)	Actual Recording Time (Approx.)	
BN-VG107U (Supplied)	1hr.50min.	40min.	
BN-VG114U	2hr.30min.	1hr.25min.	
BN-VG121U 3hr.30min. 2hr.5min.			
Note: The hattery pack is not charged at the time of purchase			

Be sure to use JVC battery packs. If you use any other battery packs besides JVC battery packs, safety and performance cannot be guaranteed

INSERTING THE microSD CARD

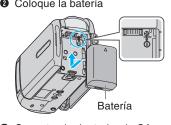
Open the card slot cover



2 Install an microSD Card

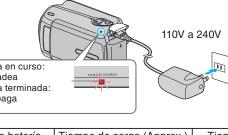
CARGA DE LA BATERÍA

O Cierre el LCD para apagar la alimentación



3 Conecte el adaptador de CA al

Onecte el adaptador de CA en el



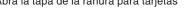
ripo de bateria	Tiempo de carga (Approx.)	nempo de grabación (Approx.)	
N-VG107U uministrado)	1h. 50min.	40min.	
N-VG114U	2h. 30min.	1h. 25min.	
I-VG121U 3h. 30min. 2h. 5min.			
ta: La cámara se suministra con la batería descargada			

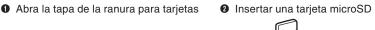
ducción

Intro

Asegúrese de utilizar baterías JVC. Si utiliza alguna otra batería que no sea de JVC, no se puede garantizar la seguridad ni el rendimiento

INTRODUCCIÓN DE LA TARJETA microSD









GRABACIÓN DE ARCHIVOS



RECORDING FILES

VIDEO RECORDING

ording

displayed on the LCD during

STILL IMAGE RECORDING

Open the Lens Cover

En el LCD aparecerá el modo. Ajuste el modo de grabación

Open LCD to Turn on the power

The Mode will be displayed in the LCD

Press to Start Record

Set Recording Mode.

Press halfway to focus

Lights up in green

Press fully to take still image

Lights up during still

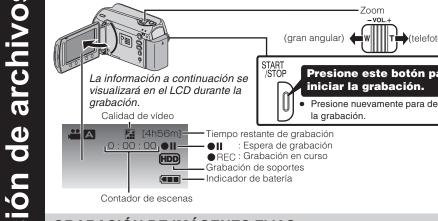
 Image Quality 8] — Remaining Number of Shots

Battery Indicator

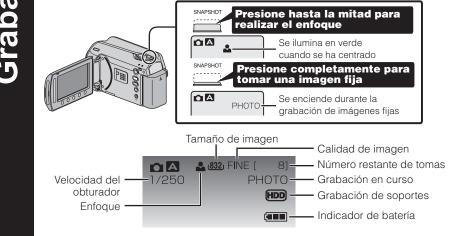
3 Abra el LCD para encender la

— Recording in Progress - Recording Media

GRABACIÓN DE VIDEO



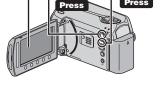
GRABACIÓN DE IMÁGENES FIJAS



PLAYBACK VIDEOS

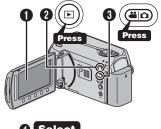
- Open the LCD monitor to turn on the unit.
- ② Press ▶ button to select the playback mode.
- Press

 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press
 in Depth of the press



- Select from the index screen (highlight
- **⑤** Touch the **⑥** button.

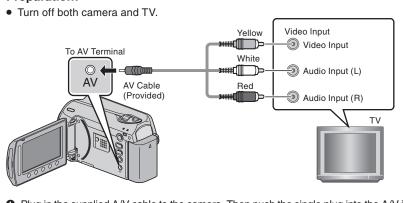
thumbnails) using the Slider.



PLAYBACK ON A TV

CK

Playing



- Plug in the supplied A/V cable to the camera. Then push the single plug into the A/V input Turn on the camera and the TV.
- Press the button to select the playback mode.
- Press the ♣ / □ button to select the video or still image mode.
- Slide your finger up and down on the Laser Sensor to select the desired thumbnail for video or still image playback. Then press @ button.
- If the aspect ratio of the image is not correct as shown on the right. Change the settings in [VIDEO OUTPUT] from
- To display the camera's on-screen display on TV Set [DISPLAY ON TV] to [ON] from the menu.

REPRODUCCIÓN DE VÍDEO

- Abra la pantalla LCD para encender la unidad.
- Pulse el botón

 para seleccionar el modo de
- Presione el botón

 Presione el botón modo video o imagen fija.
- Seleccione la opción en la pantalla de índice (vistas en miniatura) utilizando el control
- Presione el botón 🙉



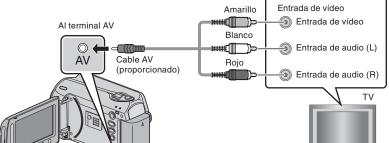
REPRODUCCIÓN EN UN TELEVISOR

(1) Apague la cámara y el televisor

ar

Ō

np



- Enchufe el cable A/V suministrado en la cámara. A continuación, inserte cada onector en la entrada de A/V.
- pro **a** Encienda la cámara y el televisor
 - Pulse el botón 🕨 para seleccionar el modo de reproducción. Presione el botón ♣ / 🗖 para seleccionar el modo video o imagen fija.
 - Deslice su dedo hacia arriba y hacia abajo en el sensor láser para seleccionar la miniatura deseada para la reproducción de vídeo o imágenes fijas. A continuación
- Si la proporción de aspecto de la imagen no es la correcta, según la imagen de la derecha. Cambie los ajustes en [SALIDA DE VÍDEOI del menú Para visualizar la pantalla de
 - ajuste [VER EN TV] en [ON] del menú.



del

▲ To select an Operation icon appearing on the left side, touch the portion of the Slider next to Operation button

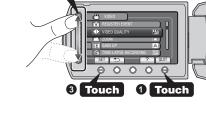
E To select an Operation icon appearing at the bottom of the screen. Touch the

CHANGING MENU SETTINGS

USING THE OPERATION BUTTONS

Select an item from the menu screer

- 1 Touch the 1 button.
- 2 Slide your finger up and down on the a



3 Touch the 6 button.

a

Slid

sing

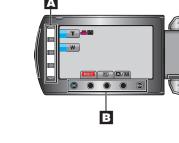
de funcionami

seuo:

de

USO DE LOS BOTONES DE FUNCIONAMIENTO

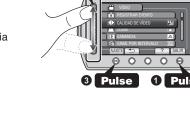
- A Para seleccionar que aparezca un icono de funcionamiento en el lateral izquierdo, presione el área del control deslizante cercana al botón de funcionamiento.
- Para seleccionar que aparezca un icono de funcionamiento en la parte inferior de la pantalla. Presione los botones ubicados en la parte inferior



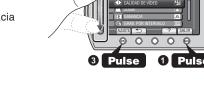
CAMBIO DE AJUSTES DEL MENÚ

Seleccione una opción de la pantalla de

- 1 Presione el botón (III).
- 2 Deslice su dedo hacia arriba y hacia abaio del control deslizante.



zante 3 Presione el botón ®.



S instal

Preparation Load the provided CD-ROM into the PC. In Windows Vista, the auto play dialog box appears. Olick [Easy Installation].

Follow the on-screen instructions.

Olick [Next].

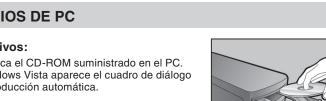
PC USERS

Olick [Finish]. Everio MediaBrowser icon is created on the

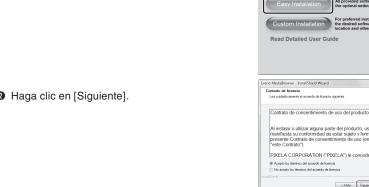
Everio MediaBrowser

Mac USERS

Computer to view and edit files from the Everio Camera. Connect the Everio Camera to the Mac Computer using a



• Haga clic en [Easy Installation]. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.



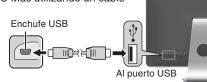
MediaBrowser se crean el iconos en el escritorio.





USUARIOS DE Mac

 Es posible utilizar el software suministrado con el PC Mac para ver y editar archivos desde la cámara Everio.



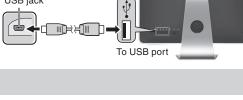


(< Back Next>

6 4 ack Finish

You may use the software supplied with the Mac

Files must be transferred to the Mac Computer for editing.



USUARIOS DE PC

Preparativos:

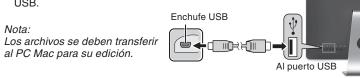
Introduzca el CD-ROM suministrado en el PC. ■ En Windows Vista aparece el cuadro de diálogo de reproducción automática.



Haga clic en [Finalizar]



Conecte la cámara Everio al PC Mac utilizando un cable



FILE BACKUP (Windows PC)

Install the Everio MediaBrowser software onto the PC. Make sure that enough space is left in the PC's HDD. Close the LCD monitor to turn off the camera.

Connect the camera to the PC with the USB cable. • Open the LCD monitor to turn on the camera. Select [BACK UP] on the Camera

Everio MediaBrowser starts on the PC.

3 Click [All volume in camcorder] and 0 Click [Start]. The Backup starts. To USB Termin

USB Cable

C Adapter o AC Outlet

(110V to 240V)

FILE BACKUP (Mac Computer)

Preparation

click [Next]

(1) Click

 Make sure that enough space is left in the Mac's HDD. Close the LCD Monitor to turn off the camera.

Connect the camera to the Mac Computer with the USB cable. Open the LCD monitor to turn on the camera. Select [PLAYBACK ON PC] on the Camera.



3 Copy and Paste the files to the Mac Computer for backup.

COPIA DE SEGURIDAD DE ARCHIVOS (PC con Windows)

Instale el software Everio MediaBrowser en el PC. Asegúrese de que dispone de suficiente espacio libre en el disco duro del PC.

Cierre la pantalla LCD para apagar la cámara.

Conecte la cámara al PC con el cable USB. Abra la pantalla LCD para encender la cámara.

5

ar

70

70

ā

7

<u>ත</u>

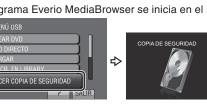
S

7

< Atrás **Finalizar** Cancelar

2 Seleccione [HACER COPIA DE SEGURIDAD] on the Camera.

El programa Everio MediaBrowser se inicia en el PC.



Haga clic en [Todo el volumen en la Haga clic en [Comienzo]. videocamara] y en [Proximo]



Se inicia la copia de seguridad.

ptador de CA

salida de CA (110 V a 240 V)

COPIA DE SEGURIDAD DE ARCHIVOS (PC Mac)

 Asegúrese de que dispone de suficiente espacio libre en el disco duro del Mac. Cierre la pantalla LCD para apagar la cámara.

Conecte la cámara al PC Mac con el cable USB Abra la pantalla LCD para encender la cámara.



Enchufe USB

Al puerto USB Oppie y pegue los archivos a cualquier carpeta del PC Mac para copia de seguridad

HOW TO RECORD A FILE (VIDEO CLIP) FOR YouTube™

Press the ► button to select the recording mode.

② Press the ♣²/☐ button to select the video mode.

• Press the UPLOAD/EXPORT button to display the [UPLOAD SHOOTING] /

• Select [UPLOAD SHOOTING] and touch the ® button. • The mode switches between ON and OFF with every touch.

• After setting, touch the 🛨 button. Press the START/STOP button to start recording. • Recording stops automatically after 10 minutes.

HOW TO UPLOAD A FILE(VIDEO CLIP) TO YouTube™ (Windows PC only)

7

din

Q

0

70

7

D

You can upload your videos to YouTube™ using the provided software "Everio

nstall the software on your PC and connect this unit to the PC For details on how to use the software, refer to the help file. 'Installing the Provided Software' "Connecting this unit to PC"

Trouble with Uploading Videos

Check if you have created an account with YouTube™

Trouble with Using the Provided Software Everio MediaBrowser

Consult the customer service center below

Pixela User Support Center

Region	Language	Phone #		
USA and Canada	English	+1-800-458-4029 (toll-free)		
Europe (UK, Germany, France, and Spain)	English/German/ French/Spanish	+800-1532-4865 (toll-free)		
Other Countries in Europe	English/German/ French/Spanish	+44-1489-564-764		
Asia (Philippines)	English	+63-2-438-0090		
China	Chinese	10800-163-0014 (toll-free)		
For details on how to upload to YouTube™ or transfer files to iTunes®, refer to				

"MediaBrowser Help"



CÓMO GRABAR UN ARCHIVO (CLIP DE VIDEO) PARA YouTube™

- Pulse el botón ► para seleccionar el modo de grabación.
- Presione el botón ♣ / □ para seleccionar el modo video.
- Presione el botón UPLOAD/EXPORT para visualizar el menú [CARGAR FILMACIÓN] / [EXPORTAR FILMACIÓN].
- Seleccione [CARGAR FILMACIÓN] y presione el botón @. • El modo cambie entre ON y OFF con cada pulsación.
- Después de realizar los ajustes, presione el botón [←]
- Pulse el botón START/STOP para empezar la grabación. • La grabación se detiene automáticamente después de 10 minutos.

CÓMO CARGAR UN ARCHIVO (CLIP DE VIDEO) A YouTube™ (solo PC con Windows)

Carga de vídeos

Puede cargar vídeos en YouTube™ utilizando el software proporcionado "Everio nstale el software en su PC y conecte esta unidad al PC.

Para obtener más información sobre cómo utilizar el software, consulte el archivo Installing the Provided Software"

Problemas con la carga de vídeos Compruebe si ha creado una cuenta con YouTube™.

"Connecting this unit to PC"

Problemas con el uso del software proporcionado Everio MediaBrowser

Consulte con el centro de servicio al cliente a continuación. Centro de soporte al usuario de Pixela

	Región	Idioma	Número de teléfono
	EE.UU. y Canadá	Inglés	+1-800-458-4029 (línea gratuita)
	Europa (Reino Unido, Alemania, Francia y España)	Inglés/alemán/francés/ español	+800-1532-4865 (línea gratuita)
	Otros países de Europa	Inglés/alemán/francés/ español	+44-1489-564-764
	Asia (Filipinas)	Inglés	+63-2-438-0090
	China	Chino	10800-163-0014 (línea gratuit
Para obtener más información sobre cómo cargar en YouTube™ o trasladar			

archivos a iTunes®, consulte "Ayuda de MediaBrowser"

TRADEMARK

70

5

등

a

0

● Presione el botón ♣ / □ para seleccionar el modo video. • Presione el botón UPLOAD/EXPORT para visualizar el menú [CARGAR

FILMACIÓN] / [EXPORTAR FILMACIÓN].

Seleccione [EXPORTAR FILMACIÓN] y presione el botón [®].

● Pulse el botón ► para seleccionar el modo de grabación.

CÓMO GRABAR UN ARCHIVO PARA iTunes®

HOW TO RECORD A FILE FOR iTunes®

■ Select [EXPORT SHOOTING] and touch the

® button.

The mode switches between ON and OFF with every touch.

Install the software on your PC and connect this unit to the PC

For details on how to use the software, refer to the help file.

Consult the customer service center on previous page.

For details on transferring files to iPod, refer to the help file of iTunes®.

9 Press the START/STOP button to start recording.

Trouble with Exporting Files to iTunes®

the United States and/or other countries.

• Press the UPLOAD/EXPORT button to display the [UPLOAD SHOOTING] /

HOW TO TRANSFER FILES TO iTunes® (Windows PC only)

You can export videos to iTunes® using the provided software "Everio MediaBrowser

Refer to "Q&A", "Latest Information", "Download Information", etc. in "Click for Latest

Windows® is either registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in

Macintosh is a registered trademark of Apple Inc.
iTunes, iMovie, iPhoto are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other

YouTube and the YouTube logo are trademarks and/or registered trademarks of

Product Info" in the help file of the provided Everio MediaBrowser software.

Trouble with Using the Provided Software Everio MediaBrowser

● Press the ► button to select the recording mode.

Press the ♣/ □ button to select the video mode.

[EXPORT SHOOTING] menu.

After setting, touch the 🗂 button.

- El modo cambie entre ON y OFF con cada pulsación.
- Después de realizar los ajustes, presione el botón 🗀
- **9** Pulse el botón START/STOP para empezar la grabación.

CÓMO TRANSFERIR ARCHIVOS A iTunes® (solo PC con Windows)

Puede exportar vídeos en iTunes® utilizando el software proporcionado "Everio MediaBrowser".

- Instale el software en su PC y conecte esta unidad al PC. Para obtener más información sobre cómo utilizar el software, consulte el archivo
- Para obtener información sobre la transferencia de archivos a iPod, consulte el archivo de ayuda de iTunes®.

de descarga", etc., en "Haga clic para obtener información actualizada sobre el

Problemas con la exportación de archivos a iTunes® **T** Consulte "Preguntas y Respuestas", "Información actualizada", "Información

Problemas con el uso del software proporcionado Everio MediaBrowser Consulte con el centro de servicio al cliente en la página anterior.

producto" en la ayuda del software Everio MediaBrowser suministrado.

MARCA COMERCIAL

Q

Windows® es una marca registrada o una marca comercial de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países

Macintosh es una marca registrada de Apple Inc. iTunes, iMovie, iPhoto son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y demás países.

YouTube y el logo de YouTube son marcas comerciales y/o marcas comerciales

- Always check available memory space and battery power in advance
- Make sure your battery is fully charged. - A spare hattery may be useful

Stabilizing Your Picture

- Try these tips to improve the image:
- Look for a place to sit down and take your video.
- Look for something you can set your camera on.
- Consider using a tripod or a monopod to further steady your video.

- The most enjoyable and professional looking videos generally have very little
- camera movement
- Treat all movements as a special effect.
- If you must move the camera, do it slowly.

Focus on the subject first, then begin recording.

Zooming

As a general rule, your video will look better if you zoom the lens before

- you start your recording:
- If you must zoom during a recording, treat it as a special effect and zoom slowly.
- Exposure - Remember to shoot with the sun or the primary light source behind you.

- Keeping the range of contrast in your scene to a reasonable level is the

- easiest way to improve the picture quality. - Pay special attention to objects in the LCD screen that appear very washed out or
- Making a simple change in how the camera is aimed or by zooming in slightly,
- you may reduce contrast to a reasonable range.

Length of Recording

- Many recordings are ruined by stopping the recording too soon and missing the best - Always try for at least a 10 second recording.
- It is much easier to edit unneeded material later.

When in doubt, let the recording continue longer

The Perfect Experience

Customer Service TOLL FREE: 1-800-252-5722

For our online tutorials please visit: http://camcorder.jvc.com/tutorials.jsp

Register your EVERIO online at: REGISTER.JVC.COM and receive a special offer.

> JVC U.S.A. A Division of JVC Americas Corp. 1700 Valley Road, Wayne, NJ 07470

> > C0E3 1109MNH-SW-VM

The Perfect Experience '

Atención al cliente

NÚMERO GRATUITO: 1-800-252-5722

Para consultar nuestros tutoriales en línea, visite:

http://camcorder.jvc.com/tutorials.jsp

Registre su EVERIO en línea en:

REGISTER.JVC.COM

y recibirá una oferta especial.

- Siempre compruebe la memoria disponible y la carga de la batería por adelantado Asegúrese de que la batería esté completamente cargada.

- Sería útil contar con una batería adicional.
- Estabilización de la imagen
- Intente seguir estos conseios para meiorar la imagen:
- Busque un lugar donde sentarse y grabe su video. Busque un lugar en el que pueda colocar la cámara. - Tenga en cuenta el uso de un trípode o monópode para que su video no tenga

imágenes movidas.

Movimiento de la cámara Los mejores videos y más profesionales generalmente tienen poco movimiento de la

Si es absolutamente necesario mover la cámara, hágalo lentamente.

<u>5</u>

Como regla general, su video será mejor si realiza zoom sobre la lente antes de

- Enfoque el sujeto en primer lugar y luego inicie la grabación.

Considere los movimientos como efectos especiales.

 Si debe realizar zoom durante una grabación, considérelo como si fuera un efecto especial y hágalo lentamente.

Exposición

- Recuerde que debe filmar con el sol o la fuente primaria de luz por detrás suyo. - Si mantiene el rango de contraste de su escena en un nivel razonable, será más fácil meiorar la calidad de la imagen

- Preste especial atención a los objetos en la pantalla LCD que se vean mal o

sobreexpuestos - Si realiza un simple cambio en la forma en que se enfoca la cámara o acercando la imagen suavemente, es posible que se reduzca el contraste hasta un rango

Longitud de la grabación

razonable.

Muchas grabaciones se ven estropeadas porque se detiene la grabación muy repentinamente o porque falta captar el mejor momento: - Intente siempre grabar al menos 10 segundos

- En caso de dudas, continúe grabando unos segundos más.
- Es mucho más fácil editar posteriormente el material que no se necesita.

1700 Valley Road, Wayne, NJ 07470 www.ivc.com

C0S3 1109MNH-SW-VM

Una división de JVC Americas Corp.

JVC U.S.A.